

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව  
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்  
 Department of Examinations, Sri Lanka இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் Department of Examinations, Sri Lanka இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்  
 Department of Examinations, Sri Lanka இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் Department of Examinations, Sri Lanka இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்

67 | STE

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2019 දෙසැම්බර්  
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2019 டிசெம்பர்  
 General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2019

සංස්කෘත  
 சம்ஸ்கிருதம்  
 Sanskrit

12.12.2019 / 0830 - 1140

පැය තුනයි  
 மூன்று மணித்தியாலம்  
 Three hours

අමතර කියවීමේ කාලය - මිනිත්තු 10 යි  
 மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்  
 Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීමේ කාලය පුස්තක කියවා පුස්තක තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේදී පවුලක්වෙත දෙන පුස්තක සම්බන්ධ කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.  
 வினாப்பத்திரத்தை வாசித்து, வினாக்களைத் தெரிவுசெய்வதற்கும் விடை எழுதும்போது முன்னுரிமை வழங்கும் வினாக்களை  
 ஏழுங்கமைத்துக் கொள்வதற்கும் மேலதிக வாசிப்பு நேரத்தைப் பயன்படுத்துக.

Use additional reading time to go through the question paper, select the questions and decide on the questions that you give priority in answering.

Index No. : .....

වැදගත් : මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයට එක් භාෂාවකින් පමණක්  
 පිළිතුරු සැපයිය යුතුයි.

- \* පළමුවන හා දෙවන ප්‍රශ්න අනිවාර්ය වේ. එක් ප්‍රශ්නයකට ලකුණු 20 බැගින් ලකුණු 40 කි.
- \* සෙසු ව්‍යුහගත ප්‍රශ්න 5 න්, 3 කට පමණක් පිළිතුරු සැපයිය යුතු ය. එක් ප්‍රශ්නයකට ලකුණු 20 බැගින් මුළු ලකුණු 60 කි.
- \* ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ම පිළිතුරු සැපයිය යුතුය.

முக்கியம் : இவ்வினாத்தாளுக்கூரிய விடைகளை ஒரு மொழியில் மட்டுமே எழுதுதல் வேண்டும்.

- \* முதலாம், இரண்டாம் வினாக்கள் கட்டாயமானவை. ஒரு வினாவிற்கு 20 புள்ளிகள் வீதம் மொத்தப் புள்ளிகள் 40 ஆகும்.
- \* ஏனைய கட்டமைப்பு வகை வினாக்கள் 5 இல் 3 இற்கு மாத்திரம் விடையளித்தல் வேண்டும். ஒரு வினாவுக்கு 20 புள்ளிகள் வீதம் மொத்தப் புள்ளிகள் 60 வழங்கப்படும்.
- \* இவ்வினாத்தாளிலேயே விடையளித்தல் வேண்டும்.

Important : This question paper should be answered entirely in one language only.

- \* First and second questions are compulsory. Each question carries 20 marks and total marks is 40.
- \* Only 3 out of the other 5 structured questions should be answered. Each question carries 20 marks. Total 60 marks.
- \* Answers should be written on this paper itself.

For Examiner's Use Only

Question No.	Marks Awarded
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
Total	

Final Marks

In numbers	
In letters	

Code Numbers

Marking Examiner	
Checked by	1
	2
Supervised by	

1. (a) නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.  
சரியான விடையைத் தெரிவுசெய்து அதன் கீழே கோடிடுக.  
Select the correct answer and underline it.

(i) केवलं दन्तजाक्षराणि ।

- (A) लृ च छ ज झ । (B) लृ त य घ न ।  
(C) इ ई च छ ज । (D) त थ द ध न ।

(ii) केवलं वृद्धयक्षराणि ।

- (A) आ ऐ औ आर् आल् । (B) आ ई ऊ ऋ लृ ।  
(C) अ ए ऐ ओ औ । (D) ए ऐ ओ अय् अव् ।

(iii) कूपाज्जलम् इति ।

- (A) प्रकृतिभावसन्धिः । (B) विसर्गसन्धिः ।  
(C) व्यञ्जनसन्धिः । (D) स्वरसन्धिः ।

(iv) मुनीन् इति ।

- (A) पुरुषलिङ्ग प्रथमाविभक्ति द्विवचनम् ।  
(B) पुरुषलिङ्ग सप्तमीविभक्ति एकवचनम् ।  
(C) नपुंसकलिङ्ग चतुर्थीविभक्ति एकवचनम् ।  
(D) पुरुषलिङ्ग द्वितीयाविभक्ति बहुवचनम् ।

(v) पठ इति ।

- (A) लृट् लकार परस्मैपदे प्रथमपुरुष बहुवचनम् ।  
(B) लोट् लकार परस्मैपदे मध्यमपुरुष एकवचनम् ।  
(C) लृट् लकार परस्मैपदे प्रथमपुरुष बहुवचनम् ।  
(D) लङ् लकार आत्मनेपदे मध्यमपुरुष एकवचनम् ।

(vi) वृक्षस्य पर्यायपदम् ।

- (A) विटपः । (B) द्विपः ।  
(C) पादपः । (D) खडूषः ।

(vii) √ वद् - लट् लकार परस्मैपदे मध्यमपुरुष एकवचनम् ।

- (A) वदावः । (B) वदसि ।  
(C) वदथः । (D) वदतः ।

(viii) जयदेवस्य कृतिः ।

(A) गीतगोविन्दम् ।

(B) ऋतुसंहारम् ।

(C) कुमारसम्भवम् ।

(D) जानकीहरणम् ।

(ix) अभिज्ञानशाकुन्तलम् इति ।

(A) खण्डकाव्यम् ।

(B) गद्यकाव्यम् ।

(C) दृश्यकाव्यम् ।

(D) महाकाव्यम् ।

(x) पञ्चविंशति ।

(A) १५ ।

(B) २५ ।

(C) ३५ ।

(D) ४५ ।

(ஒருகூறு 10 மீ)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

(b) பறவையின் பறவைகளில் கைவிட்டிருக்கிற பறவைகள்.  
பின்வரும் வினாக்களுக்குச் சுருக்கமான விடையளிக்கുക.  
Give short answers to the following questions.

(i) நீதி இலக்கியத்தில் பதின்மூன்று கீதங்கள் உள்ளன?  
நீதிசதகத்தில் எத்தனை செய்யுட்கள் உள்ளன?  
How many verses are there in 'Nīti Śataka'?

(ii) மகாகவி காலிடாசனின் ஒரு மகாகாவியம் என்ன?  
மகாகவி காளிதாசரின் மகா காவியம் ஒன்றைப் பெயரிடுக.  
Name one Mahākāvya of Kālidāsa, the great poet.

(iii) ஹிதோபதேசத்தில் மூன்றாவது அத்தியாயம் யாது?  
ஹிதோபதேசத்தில் மூன்றாவது அத்தியாயம் யாது?  
What is the third chapter of 'Hitopadeśa'?

(iv) அபிஜ்ஞானசாகுந்தலில் வர்ணனை உள்ளது என்ன?  
அபிஞ்ஞானசாகுந்தலில் வர்ணனை உள்ளது என்ன?  
What is the name of the Upākhyāna that depicted as the theme 'Abhijñāna Śakuntala'?

(v) மேகதூதத்தில் இருபது வகைகள் உள்ளன.  
மேகதூதத்தில் பிரதான இரண்டு பிரிவுகளையும் பெயரிடுக.  
Name two categories of Meghadūta.

(vi) स्वस्ति ते ।  
என்பதன் கருத்து யாது?  
What is the meaning of this?

- (vii) නීති ශතකයෙන් මව උගත් එක් ශ්ලෝකයක් ලියන්න.  
நீதிசதகத்திலிருந்து நீர் கற்ற ஒரு சுலோகத்தை எழுதுக.  
Write one *śloka (stanza)* you learnt from 'Nīti Śataka'.

.....

.....

- (viii) **त्यज दुर्जनसंसर्गः**      ශ්ලෝකය සම්පූර්ණ කරන්න.  
இச்சுலோகத்தைப் பூர்த்தி செய்க.  
Complete this *śloka (stanza)*.

.....

.....

- (ix) **शुद्धाशतकस्य कर्ता ।**

.....

.....

- (x) **मा विस्मर ।**      මෙම වාක්‍යයෙහි තේරුම ලියන්න.  
இவ்வாக்கியத்தின் கருத்தை எழுதுக.  
Write the meaning of this sentence.

.....

.....

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

2. (a) පහත දැක්වෙන වාක්‍ය සිංහලයට පරිවර්තනය කරන්න.  
பின்வரும் வாக்கியங்களைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்குக.  
Translate the following sentences into **English**.

(i) **इदानीं वर्षाकालः ।**

.....

(ii) **नक्षत्राणां राजा चन्द्रः ।**

.....

(iii) **सर्वे भवन्तु सुखिनः ।**

.....

(iv) **पुनर्मिलामः ।**

.....

(v) **भवतः नाम किम् ।**

.....

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

- (b) පහත දැක්වෙන වාක්‍ය සංස්කෘතයට පරිවර්තනය කර දේවනාගරී අක්ෂරයෙන් ලියන්න.  
பின்வரும் வாக்கியங்களை சமஸ்கிருதத்தில் மொழிபெயர்த்து அவற்றை தேவநாகரீ எழுத்தில் எழுதுக.  
Translate the following sentences into **Sanskrit** and write them in **Devanāgarī** script.

(i) **अमीमा ! मेहेतु एतन् ।**  
அம்மா! இங்கே வாருங்கள்.  
Mother! come here.

.....

(ii) **तदा क्विदं द् एतन्ने?**  
நீங்கள் எப்போது வருவீர்கள்?  
When will you come?

.....

(iii) එහි පාසලක් ඇත.  
அங்கு பாடசாலையொன்று உள்ளது.  
There is a school there.

(iv) මම ශිෂ්‍යාවක් වෙමි.  
நான் ஒரு மாணவியாவேன்.  
I am a female student.

(v) ඉහ රාත්‍රියක් !  
இனிய இரவு!  
Good night!

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

3. (a) පහත සඳහන් ආදර්ශ පද රටාව දෙස බලා, හිස් තැනට ගැලපෙන වචනය ලියන්න.  
பின்வரும் சொற்களின் மாதிரியை அவதானித்து, வெற்றிடங்களுக்குப் பொருத்தமான சொல்லை எழுதுக.  
Fill in the blanks **with suitable words** in accordance to the example word pattern mentioned below.

बालकः	बालकौ	बालकाः
गुरुः	.....	.....
.....	लते	लताः
.....	तौ	.....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (b) गत्वा - च - मनुष्यत्व - कृत - उपनगर  
මෙම වචන භාවිත කරමින් පහත දැක්වෙන වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.  
இந்தச் சொற்களைப் பயன்படுத்தி பின்வரும் அட்டவணையைப் பூர்த்திசெய்க.  
Fill in the blanks in the following table using these words.

समास	कृदन्त	तद्धित	निपात	पूर्वक्रिया

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (c) පහත දැක්වෙන පදවල ඒකවචන රූප ලියන්න  
பின்வரும் சொற்களின் ஒருமை வடிவங்களை எழுதுக.  
Write the **singular** forms of the following words.

साधवः । .....

पितरः .....

गजाः । .....

भविष्यामः । .....

घावन्ति । .....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (d) පහත දැක්වෙන පදවල ශබ්ද මූලය හෝ ධාතු මූලය ලියන්න.  
 பின்வரும் சொற்களின் பெயரடியை அல்லது வினையடியை எழுதுக.  
 Write the **stem or root** of the following words.

मुनिभिः । .....

वनानि । .....

गच्छ । .....

करोति । .....

पठसि । .....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

4. (a) පහත සඳහන් නාම වර්තැභීම් සම්පූර්ණ කරන්න.  
 பின்வரும் பெயர்களின் வேற்றுமைப்படுகையைப் பூரணப்படுத்துக.  
 Complete the following **noun declensions**.

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथमा	तत्	ते	.....
द्वितीया	कपिम्	कपी	.....
पञ्चमी	.....	नगराभ्याम्	नगरेभ्यः
षष्ठी	कन्यायाः	कन्ययोः	.....
सप्तमी	.....	गुर्वोः	गुरुषु

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (b) පහත සඳහන් ආවෘත වර්තැභීම් සම්පූර්ණ කරන්න.  
 பின்வரும் வினை வடிவங்களைப் பூரணப்படுத்துக.  
 Complete the following **verbal declensions**.

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथमपुरुष	चलति	.....	.....
मध्यमपुरुष	हसतु	.....	.....
उत्तमपुरुष	कथयामि	कथयावः	.....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (c) වරහන් කුළ ඇති වචන සුදුසු පරිදි යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.  
அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ள சொற்களைப் பொருத்தமான வகையில் பயன்படுத்தி வெற்றிடங்களை நிரப்புக.

Fill in the blanks with suitable words given in the brackets.

(नसीत्- सह - तदा - मेषपालः- जनाः - प्रतिदिनं - ग्रामे - स - विनोदार्थं - प्रेषयति)

आसीद् भारतवर्षेऽन्यतरस्मिन् ..... कश्चिन् ..... । स .....

स्वपुत्रं मैथैः ..... वनं..... । अथैकस्मिन् दिने वनं गतश्चपलः

..... बालको ..... व्याघ्रो व्याघ्र इत्युच्चैराक्रोशत् ।

..... प्रातिवेशिका ..... शास्त्राण्यादाय तस्य समीपमधावन् । तत्र

व्याघ्रो..... ।

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

5. (a) පහත දැක්වෙන ඡේදය ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.  
பின்வரும் பந்தியைப் பயன்படுத்தி கேட்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.  
Answer the questions given below based on the following passage.

अस्ति मगधदेशे फुल्लोत्पलनाम सरः । तत्र संकटविकटौ हंसौ निवसतः । कम्बुग्रीवनामकः तयोर्मित्रमेकः  
कूर्मोऽपि तत्रैव प्रतिवसति । अथ एकदा धीवराः तत्रागत्य एवमकथयन् - " वयं श्वो मत्स्यकूर्मादीन्  
मारयिष्यामः । एतच्छ्रुत्वा कूर्मोऽवदत् । मित्रे ! किं युवाभ्यां धीवराणां वार्ता श्रुता - अधुना किमहं करोमि ।

हंसावदताम् - प्रातः यदुचितं तत्कर्तव्यम् । कूर्मोऽवदत् - मैवम् । तद्यथाऽहमन्यं हृदं गच्छामि तथा  
कुरुतम् ।

- (i) විලෙහි නම කුමක් ද?  
குளத்தின் பெயர் என்ன ?  
What is the name of the lake?

- (ii) හංසයන් දෙදෙනාගේ නම් මොනවා ද?  
அன்னங்கள் இரண்டினதும் பெயர்கள் யாவை ?  
What are the names of two swans?

- (iii) ධීවරයන් කියන ලද්දේ කුමක් ද?  
மீனவர்கள் என்ன கூறினர் ?  
What was said by the fishermen?

- (iv) හංසයන් දෙදෙනා ඉබ්බාට කීවේ කුමක් ද?  
அன்னங்கள் இரண்டும் ஆமைக்கு என்ன கூறின ?  
What did two swans say the tortoise?

- (v) යටින් ඉඊ ඇඳි කොටසෙහි තේරුම කුමක් ද?  
கீழ்க் கோட்பட்டுள்ள பகுதியின் கருத்து யாது?  
What is the meaning of the underlined part?

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

[ 8 වැනි පිටුව බලන්න. / பக். 8 ஐப் பார்க்க / See page 8

- (b) ඉහත ඡේදයේ දැක්වෙන විසර්ග සන්ධි පද දෙකක්, ස්වර සන්ධි පද දෙකක් හා ව්‍යංජන සන්ධි පද එකක් තෝරා විසන්ධි කොට ලියන්න.

මෙලුள்ள පந்தියිලුள்ள இரண்டு விஸர்க்க சந்திகளையும் இரண்டு உயிரீற்று சந்திகளையும் ஒரு மெய்யீற்று சந்தியையும் தெரிவுசெய்து அவற்றைச் சந்தி பிரித்து எழுதுக.

Choose **two visarga sandhis**, **two svāra** (vowel) **sandhis** and **one vyañjana** (consonant) **sandhi** from the above passage and disjoin them.

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (c) ඉහත ඡේදයෙන් වර්තමාන කාල (ලට්) ක්‍රියාපද පහක් තෝරා ඒවායෙහි අර්ථය ලියන්න.  
මෙලුள்ள පந்தියிலிருந்து ஐந்து நிகழ்கால வினைமுற்றுக்களைத் (லட்) தெரிவுசெய்து அவற்றின் கருத்தை எழுதுக.

Choose **five present verbs** (lat.) from the above passage and write the meaning of them.

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

6. (a) සංස්කෘත නාට්‍ය කෘති තුනක් නම් කරන්න.  
சமஸ்கிருத நாடக ஆக்கங்கள் மூன்றினைப் பெயரிடுக.  
Name **three Sanskrit** dramatic texts.

1. ....
2. ....
3. ....

(ලකුණු 03 යි)/(03 புள்ளிகள்)/(03 marks)

- (b) උපදේශ ශ්ලෝකයක් ලියා, එහි සරල අර්ථය ලියන්න.  
உபதேச சுலோகமொன்றை எழுதி, அதன் எளிய கருத்தை எழுதுக.  
Write one didactic *śloka*, and the simple meaning of it.

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

(ලකුණු 04 යි)/(04 புள்ளிகள்)/(04 marks)



(c) මහාකාව්‍ය ලක්ෂණ පහක් ලියන්න.  
மகா காவியப் பண்புகள் ஐந்தினை எழுதுக.

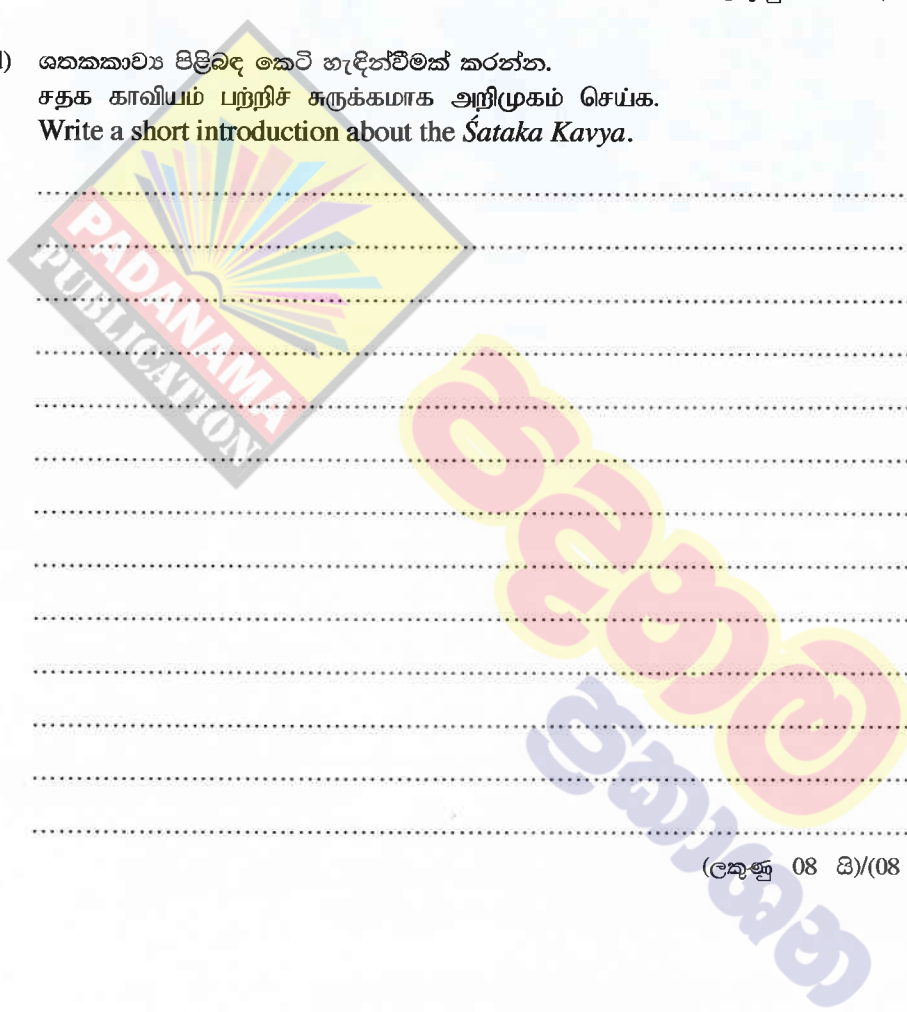
Name five features of Mahākāvya.

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

(d) ශතකකාව්‍ය පිළිබඳ කෙටි හැඳින්වීමක් කරන්න.  
சதக காவியம் பற்றிச் சுருக்கமாக அறிமுகம் செய்க.

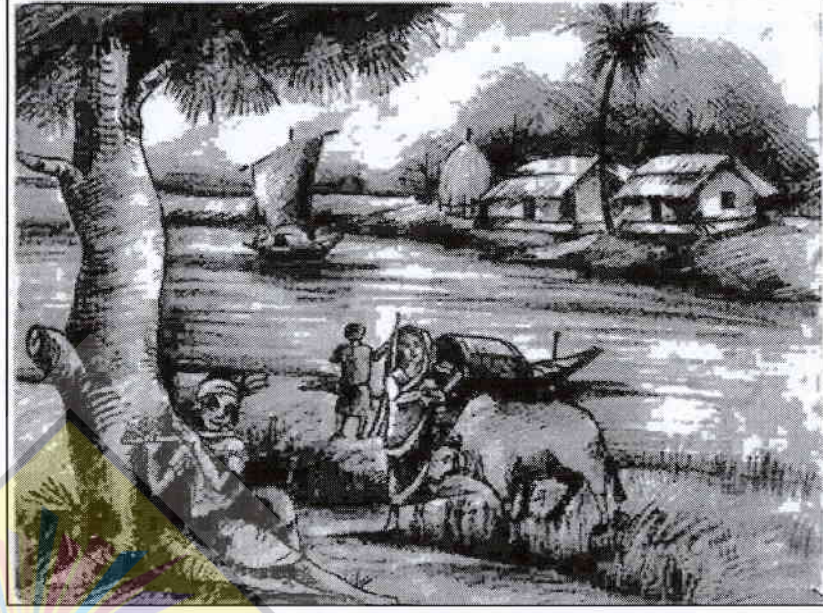
Write a short introduction about the Śataka Kavya.



.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

(ලකුණු 08 යි)/(08 புள்ளிகள்)/(08 marks)

7.



- (a) විනය අසුරෙන් වலන තුනකට නොඅඩු සංස්කෘත වාක්‍ය පහක් දෙවනාගේ අකුරෙන් ලියන්න. (එක ම වලනය දෙවරකට වඩා භාවිත නොකළ යුතු ය.)  
 மேலுள்ள படத்தைப் பயன்படுத்தி ஒவ்வொன்றும் மூன்று சொற்களுக்குக் குறையாத ஐந்து சம்ஸ்கிருத வாக்கியங்களை தேவநாகரீ எழுத்தில் எழுதுக. (ஒரு சொல்லை இரண்டு தடவைகளுக்கு அதிகமாகப் பயன்படுத்தக்கூடாது.)

With reference to the picture, write **five** sentences using not less than three words each using the *Devanāgarī* Script. (A word cannot be used more than twice.)

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

- (b) පහත සඳහන් ශ්ලෝකය පද වෙන් කොට නැවත ලියන්න.  
 பின்வரும் சுலோகத்தை தனித்தனிச் சொற்களாகப் பிரித்து மீண்டும் எழுதுக.  
 Rewrite the following *śloka* putting **each word separately**.

साधोः परुषवाक्यैश्च न मनो याति विक्रियाम् ।

न हि तापयितुं शक्यं सागराम्भस्तृणोल्कया ॥

- .....  
 .....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (c) පසුවනන්තූගත එක් උපදේශ කථාවක් ලියා, ඒ ඇසුරෙන් ඉස්මතු වන ජීවිතාදර්ශය පෙන්වා දෙන්න. පුස්තකයේ මාතෘකාවට අනුව ඉහත දී ඇති කතාවක් ලියා, ඒ ඇසුරෙන් ඉස්මතු වන ජීවිතාදර්ශය පෙන්වා දෙන්න. පුස්තකයේ මාතෘකාවට අනුව ඉහත දී ඇති කතාවක් ලියා, ඒ ඇසුරෙන් ඉස්මතු වන ජීවිතාදර්ශය පෙන්වා දෙන්න.

Write **one** didactic story of the *Pañcatantra* and show the exemplary life model emerging from it.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

\*\*\*

පාදනාමා  
ප්‍රකාශන

## අ.පො.ස. (සා.පෙළ) විභාගය - 2019 උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමේ පොදු ශිල්පීය ක්‍රම

උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමේ හා ලකුණු ලැයිස්තුවල ලකුණු සටහන් කිරීමේ සම්මත ක්‍රමය අනුගමනය කිරීම අනිවාර්යයෙන් ම කළ යුතු වේ. ඒ සඳහා පහත පරිදි කටයුතු කරන්න.

1. උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමට රතුපාට බෝල් පොයින්ට් පෑනක් පාවිච්චි කරන්න.
2. සෑම උත්තරපත්‍රයකම මුල් පිටුවේ සහකාර පරීක්ෂක සංකේත අංකය සටහන් කරන්න. ඉලක්කම් ලිවීමේදී පැහැදිලි ඉලක්කමෙන් ලියන්න.
3. ඉලක්කම් ලිවීමේදී වැරදුණු අවස්ථාවක් වේ නම් එය පැහැදිලිව තනි ඉරකින් කපා හැර නැවත ලියා අත්සන යොදන්න.
4. එක් එක් ප්‍රශ්නයේ අනු කොටස්වල පිළිතුරු සඳහා හිමි ලකුණු ඒ ඒ කොටස අවසානයේ  $\triangle$  ක් තුළ ලියා දක්වන්න. අවසාන ලකුණු ප්‍රශ්න අංකයන් සමඟ  $\square$  ක් තුළ, භාග සංඛ්‍යාවක් ලෙස ඇතුළත් කරන්න. ලකුණු සටහන් කිරීම සඳහා පරීක්ෂකවරයාගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා ඇති තීරුව භාවිත කරන්න.

උදාහරණ : ප්‍රශ්න අංක 03

(i)	.....	√	$\triangle$ $\frac{4}{5}$
	.....		
	.....		
(ii)	.....	√	$\triangle$ $\frac{3}{5}$
	.....		
(iii)	.....	√	$\triangle$ $\frac{3}{5}$
	.....		
(03)	(i) $\frac{4}{5}$ + (ii) $\frac{3}{5}$ + (iii) $\frac{3}{5}$ =		$\square$ $\frac{10}{15}$

### බහුවරණ උත්තරපත්‍ර : (කවුළු පත්‍රය)

01. ලකුණු දීමේ පටිපාටිය අනුව නිවැරදි වරණ කවුළු පත්‍රයේ සටහන් කරන්න. එසේ ලකුණු කළ කවුළු බලේඛි තලයකින් කපා ඉවත් කරන්න. කවුළු පත්‍රය උත්තරපත්‍රය මත නිවැරදිව තබා ගත හැකි වන පරිදි විභාග අංක කොටුව හා නිවැරදි පිළිතුරු ගණන දැක්වෙන කොටුව ද කපා ඉවත් කරන්න. හරි පිළිතුරු හා වැරදි පිළිතුරු ලකුණු කළ හැකි වන පරිදි එක් එක් වරණ පේළිය අවසානයේ හිස් තීරයක් ද කපා ඉවත් කරන්න. කපා ගත් කවුළු පත්‍රය ප්‍රධාන පරීක්ෂකවරයා ලවා අත්සන් යොදා අනුමත කර ගන්න.
02. අනතුරුව උත්තරපත්‍ර හොඳින් පරීක්ෂා කර බලන්න. කිසියම් ප්‍රශ්නයකට එක් පිළිතුරකට වඩා ලකුණු කර ඇත්නම් හෝ එකම පිළිතුරක්වත් ලකුණු කර නැත්නම් හෝ වරණ කැපී යන පරිදි ඉරක් අඳින්න. ඇතැම් විට අයදුම්කරුවන් විසින් මුලින් ලකුණු කර ඇති පිළිතුරක් මකා වෙනත් පිළිතුරක් ලකුණු කර තිබෙන්නට පුළුවන. එසේ මකන ලද අවස්ථාවකදී පැහැදිලිව මකා නොමැති නම් මකන ලද වරණය මත ද ඉරක් අඳින්න.
03. කවුළු පත්‍රය උත්තරපත්‍රය මත නිවැරදිව තබන්න. නිවැරදි පිළිතුර ✓ ලකුණකින් ද, වැරදි පිළිතුර 0 ලකුණකින් ද වරණ මත ලකුණු කරන්න. නිවැරදි පිළිතුරු සංඛ්‍යාව ඒ ඒ වරණ තීරයට පහළින් ලියා දක්වන්න. අනතුරුව එම සංඛ්‍යා එකතු කර මුළු නිවැරදි පිළිතුරු සංඛ්‍යාව අදාළ කොටුව තුළ ලියන්න. ලකුණු පරිවර්තනය කළ යුතු අවස්ථාවලදී පරිවර්තිත ලකුණු අදාළ කොටුව තුළ ලියන්න.

ආදර්ශ පිළිතුරු

නව නිර්දේශය

(ලකුණු 10 යි)

01. (a)

- |   |  |
|---|--|
| (i) কেവൽ दन्तजाक्षराणि ।                              | (D) त थ द ध न ।                              |
| (ii) केवल वृद्धक्षराणि ।                              | (A) आ ऐ औ आर् आर् ।                          |
| (iii) कूपाजलम् इति ।                                  | (C) व्यञ्जनसन्धिः ।                          |
| (iv) मुनीन् इति ।                                     | (D) पुरुषलिङ्ग द्वितीयाविभक्ति बहुवचनम् ।    |
| (v) पठ इति ।  | (B) लोट् लकार परस्मैपदे मध्यमपुरुष एकवचनम् । |
| (vi) वृक्षस्य पर्यायपदम् ।                            | (C) पादपः ।                                  |
| (vii) √ वद् - लट् लकार परस्मैपदे मध्यमपुरुष एकवचनम् । | (B) वदसि ।                                   |
| (viii) जयदेवस्य कृतिः ।                               | (A) गीतगोविन्दम् ।                           |
| (ix) अभिज्ञानशाकुन्तलम् इति ।                         | (C) दृश्यकाव्यम् ।                           |
| (x) पञ्चविंशति ।                                      | (B) २५ ।                                     |

(b)

(ලකුණු 10යි)

- |   |                   |
|---|-------------------|
| (i). නීති ශක්තයෙහි පද්‍ය සංඛ්‍යාව කීය ද?  | 110යි             |
| (ii). මහාකවී කාලීදාසයන්ගේ එක් මහාකාව්‍යයක් නම් කරන්න. රසුවංශ හෝ කුමාරසම්භව මහාකාව්‍යය     |                   |
| (iii). හිතෝපදේශයෙහි තෙවන ප්‍රභේදය කුමක් ද?  | විග්‍රහ           |
| (iv). අභිඥාන ශාකුන්තලයට විස්තුවීමට වී ඇති මූලාශ්‍රය කුමක් ද? ශාකුන්තලෝපාධ්‍යානය           |                   |
| (v). මේඝදූත කාව්‍යයෙහි ප්‍රධාන කාණ්ඩ දෙක නම් කරන්න.                                       | පූර්වමේඝ/උත්තරමේඝ |
| (vi). स्वस्ति ते । මෙහි අර්ථය කුමක් ද?  | මමට යහපතක් වේවා   |
| (vii). නීති ශක්තයෙන් එක් ශ්ලෝකයක් සම්පූර්ණයෙන් ලියා තිබිය යුතු ය.                         |                   |
| (viii). त्यजद्गर्जनसंसर्गः भजसाधुसमामगमम् ।<br>कुरु पुण्यमहोरात्रं स्मर नित्यमनित्यताम् ॥ |                   |
| (ix). शृङ्गारशतकस्य कर्ता ।   | සර්තාහරී          |
| (x). मा विस्मर । මේ වාක්‍යයෙහි තේරුම ලියන්න.  | අමතක කරන්න එපා.   |

02. (a)

(ලකුණු 10යි)

- (i). इदानीं वर्षाकालः ।      දැන් වර්ෂා කාලයයි.  
 (ii). नक्षत्राणां राजा चन्द्रः ।      තරු අතර රජු සඳු ය.  
 (iii). सर्वे भवन्तु सुखिनः ।      සියලු දෙනා සැප ඇත්තෝ වෙත්වා.  
 (iv). पुनर्मिलामः ।      නැවත හමුවෙමු.  
 (v). भवतः नाम किम् ।      ඔබේ නම කුමක් ද?

(b)

(ලකුණු 10යි)

- (i). අම්මේ ! මෙහෙට එන්න.      हे मातः अत्र आगच्छ ।  
 (ii). ඔයා කවද ද එන්නේ ?      त्वं कदा आगच्छसि ।  
 (iii). එහි පාසලක් ඇත.      तत्र पाठशाला अस्ति ।  
 (iv). මම ශිෂ්‍යාවක් වෙමි.      अहं शिष्या अस्मि ।  
 (v). ඉහරාත්‍රියක් !      शुभरात्रिः ।

03. (a)

(ලකුණු 05යි)

बालकः	बालकौ	बालकाः
	गुरु	गुरवः
लता		
सः	तौ	ते

(b)

समास	कृदन्त	तद्धित	निपात	पूर्वक्रिया
उपनगर	कृत	मनुष्यत्व	च	गत्वा

(ලකුණු 05 යි.)

(c)

පහත දැක්වෙන පදවල ඒකවචන රූප ලියන්න.

- साधवः ।      - साधु      पितरः      -      पिता  
 गजाः ।      - गजः      भविष्यामः ।      - भविष्यामि  
 धावन्ति ।      - धावति

(ලකුණු 05 යි.)

(b) පහත දැක්වෙන පදවල ඛේදමූලය හෝ ධාතුමූලය ලියන්න.

මුනිමි :	- මුනි	වනානි ।	- වනමු
ගඤ්ඤ :	- √ගමු	කරොති ।	- √කු
පඨසි :	- √පඨ		

(ලකුණු 05 යි.)

04. (a) පහත සඳහන් නාම වර්තැගිම් සම්පූර්ණ කරන්න.

	ඉකවචනමු	ද්විවචනමු	බහුවචනමු
ප්‍රථමා	තථ	තෙ	තානි
ද්විතීයා	කපිමු	කපී	කපය :
පඤ්ඤ	නගරෙණ-නගරාථ	නගරානුයාමු	නගරෙභු :
භඤ්ඤ	කනුයායා :	කනුයො :	කනුයානාමු
සත්තමී	ගුරො	ගුරො :	ගුරුභු

(ලකුණු 05 යි.)

(b) පහත සඳහන් ආධාරක වර්තැගිම් සම්පූර්ණ කරන්න.

	ඉකවචනමු	ද්විවචනමු	බහුවචනමු
ප්‍රථමපුරුභ	චලති	චලත :	චලන්ති
මධුයමපුරුභ	හසතු	හසතාමු	හසන්තු
උච්ඡමපුරුභ	කථයාමි	කථයාව :	කථයාම :

(ලකුණු 05 යි.)

(c) වර්තැන් භූල ආකී වචන සුදුසු පරිදි යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.

ආසීද් චාරතවර්ථෙනුයතරසමිනු ආමෙ කඡිනු මෙචපාල : । ස ප්‍රතීදිනිනු ස්වපුත්‍රි මෙච්චෙ : සහ වනු ප්‍රෙභයති ।  
 අච්චෙකසමිනු දිනෙ වනු ගතඡුචල : ස බාලකො විනොදාච්ච වුයාච්චො වුයාච්ච ඡ්‍යුච්චෙරාකොඡාථ । තදා  
 ප්‍රාතීවෙඡිකා චනා : ඡාඡ්‍රාච්චයාදාය තසුය සමීච්චමඡාචනු । තත්‍ර වුයාච්චො නාසීථ ।

(ලකුණු 10 යි.)

05. (a) පහත දැක්වෙන ඡේදය ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.  
 अस्ति मगधदेशे फुल्लोत्पलनाम सरः । तत्र संकटविकटौ हंसौ निवसतः । कम्बुग्रीवनामकः तयोः मित्रमेकः  
 कूर्मोऽपि तत्रैव प्रतिवसति स्म । अथ एकदा धीवराः तत्रागत्य एवमकथयन् - " वयं श्वः मत्स्यकूर्मादीन्  
 मारयिष्यामः । एतच्छ्रुत्वा कूर्मोऽवदत् । मित्रे ! किं युवाभ्यां धीवराणां वार्ता श्रुता - अधुना किमहं करोमि ।  
 हंसाववदताम् - प्रातः यदुचितं तत्कर्त्तव्यम् । कूर्मोऽवदत् - मैवम् । तद्यथाऽहमन्यं हृदं गच्छामि तथा  
 कुरुतम् ।

- (i). විලෙහි නම කුමක් ද? ශ්‍රීලංකාවල
- (ii). හංසයන් දෙදෙනාගේ නම් මොනවා ද? සංකට හා විකට
- (iii). ධීවරයන් කියන ලද්දේ කුමක් ද? වයං ශ්‍ව: මත්ස්‍යකූර්මාදීන් මාරයිෂ්‍යාම: ।
- (iv). හංසයන් දෙදෙනා ඉඹිබාට කීවේ කුමක් ද? ප්‍රාත: යදුචිතං තත්කර්තව්‍යම් ।
- (v). යටින් ඉරි ඇදී කොටසෙහි තේරුම කුමක් ද? දන් මම කුමක් කරමි ද?

(ලකුණු 10 යි.)

(b) ඉහත ඡේදයේ දැක්වෙන විසර්ග සන්ධි පද දෙකක්, ස්වර සන්ධි පද දෙකක් හා ව්‍යංජන සන්ධි පද එකක් තෝරා විසන්ධි ලියා තිබිය යුතු ය.

(ලකුණු 05 යි.)

(c) ඉහත ඡේදයෙන් වර්තමාන කාල (ලථී) ක්‍රියාපද පහක් තෝරා ඒවායෙහි අර්ථ දී ලියා තිබිය යුතු ය.

(ලකුණු 05 යි.)

06. (a) සංස්කෘත නාට්‍ය කෘති තුනක් (අභිඥානාකුන්තලය, මෘච්ඡකටිකය, මූර්චනසය, රත්නාවලිය, නාගනන්ද ආදී නාට්‍ය කෘතිවලින් 03ක් නම් කළ යුතු ය. (ලකුණු 03 යි.)

(b) උපදේශ ස්ලෝකයක් ලියා, එහි සරල අර්ථය පැහැදිලි වී ලියා තිබිය යුතු ය.

(ලකුණු 04 යි.)

(c) මහාකාව්‍ය ලක්ෂණ පහක් ලියා තිබිය යුතු ය.

(ලකුණු 05 යි.)

(d) ශතකකාව්‍ය යනු කුමක්දැයි හඳුන්වා, ඒවාට අදාළ ලක්ෂණ පිළිබඳ කෙටි හැඳින්වීමක් කර තිබීම ප්‍රමාණවත් වේ.

(ලකුණු 08 යි.)

07.

(a) වික්‍රය ඇසුරෙන් වචන තුනකට නො අඩු සංස්කෘත වාක්‍ය පහක් දේවනාගරී ඇකුරෙන් නිර්මාණය කර තිබිය යුතු ය. (එක ම වචනය දෙවරකට වඩා භාවිත නො කළ යුතු ය.)

(ලකුණු 10 යි.)

(b) साधोः मनः परुषवाच्यैः च विक्रियां न याति । तृणोत्कया सागराम्भः हि तापयितुं न शक्यम् ।

(ලකුණු 04 යි.)

(c) පක්ෂ්‍යවනන්ත්‍රාගත එක් උපදේශ කථාවක් ලියා, ඒ ඇසුරෙන් ඉස්මතු වන ආදර්ශය පෙන්වා සරල හැඳින්වීමක් කර තිබීම ප්‍රමාණවත් වේ.

(ලකුණු 06 යි.)



# 10 සහ 11 ශ්‍රේණි සඳහා ග්‍රන්ථ නාමාවලිය

## (අ.පො.ස) සාමාන්‍ය පෙළ 11 ශ්‍රේණිය - කෙටි සටහන්

### සිංහල මාධ්‍ය

- 10-11 සිංහල ව්‍යාකරණ
- 10-11 සිංහල සාහිත්‍යය රසාස්වාදය
- බුද්ධ ධර්මය
- කතෝලික ධර්මය
- සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
- සිංහල සාහිත්‍යය සංග්‍රහය
- English Language
- ගණිතය - 1
- ගණිතය - 2
- ජීව විද්‍යාව
- භෞතික විද්‍යාව
- රසායන විද්‍යාව
- ඉතිහාසය
- ව්‍යාපාර හා ගිණුම්කරණ අධ්‍යයනය
- භූගෝල විද්‍යාව
- පුරවැසි අධ්‍යාපනය
- පෙරදිග සංගීතය
- නර්තනය
- නාට්‍ය හා රංග කලාව
- චිත්‍ර කලාව
- තොරතුරු හා සන්නිවේදන තාක්ෂණය
- සන්නිවේදනය හා මාධ්‍ය අධ්‍යයනය
- සෞඛ්‍යය හා ශාරීරික අධ්‍යාපනය
- කෘෂි හා ආහාර තාක්ෂණය
- ගෘහ ආර්ථික විද්‍යාව

## 11 ශ්‍රේණිය - ප්‍රශ්නෝත්තර

### සිංහල මාධ්‍ය

- සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
- බුද්ධ ධර්මය
- ඉතිහාසය
- ව්‍යාපාර හා ගිණුම්කරණ අධ්‍යයනය
- පුරවැසි අධ්‍යාපනය

## Grade 11 - Short Notes

### English Medium

- Buddhism
- Mathematics - 1
- Mathematics - 2
- Biology
- Physics
- Chemistry
- History
- Business & Accounting Studies
- Geography
- Civic Education
- ICT
- Health & Physical Education
- 10-11 English Literary (Poetry)
- 10-11 English Literary (Drama)
- 10-11 English Literary (Short Story)

## Grade 11 - Model Papers

### English Medium

- Civic Education

## 10 ශ්‍රේණිය - කෙටි සටහන්

### සිංහල මාධ්‍ය

- බුද්ධ ධර්මය
- කතෝලික ධර්මය
- සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
- සිංහල සාහිත්‍යය සංග්‍රහය
- සිංහල රචනා අත්වැල
- English Language
- ගණිතය - 1
- ගණිතය - 2
- ජීව විද්‍යාව
- භෞතික විද්‍යාව
- රසායන විද්‍යාව

# Grade 10 - Short Notes

English Medium

- ඉතිහාසය
- ඉතිහාසය රූප සටහන් අග්‍රිත කෙටි සටහන්
- ව්‍යාපාර හා ගිණුම්කරණ අධ්‍යයනය - 1
- ව්‍යාපාර හා ගිණුම්කරණ අධ්‍යයනය - 2
- භූගෝල විද්‍යාව
- පුරවැසි අධ්‍යාපනය
- පෙරදිග සංගීතය
- නර්තනය
- නාට්‍ය හා රංග කලාව
- චිත්‍ර කලාව
- තොරතුරු හා සන්නිවේදන තාක්ෂණය
- සන්නිවේදනය හා මාධ්‍ය අධ්‍යයනය
- සෞඛ්‍යය හා ශාරීරික අධ්‍යාපනය
- කෘෂි හා ආහාර තාක්ෂණය
- ගෘහ ආර්ථික විද්‍යාව
- ජපන් භාෂාව

- Buddhism
- Mathematics - 1
- Mathematics - 2
- Biology
- Physics
- Chemistry
- History
- Business & Accounting Studies - 1
- Business & Accounting Studies - 2
- Geography
- Civic Education
- ICT
- Health & Physical Education

## 10 ශ්‍රේණිය - ප්‍රශ්නෝත්තර

සිංහල මාධ්‍ය

- සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
- බුද්ධ ධර්මය
- ගණිතය
- විද්‍යාව
- ඉතිහාසය
- පුරවැසි අධ්‍යාපනය
- භූගෝල විද්‍යාව
- පෙරදිග සංගීතය

## Grade 10 - Model Papers

English Medium

- Mathematics
- Science
- Civic Education
- Geography
- English Activity Book
- English Work Book

### අනෙකුත් ග්‍රන්ථ

- හෙළදිව කතිකාවත  
- අරුණශාන්ත අමරසිංහ
- හොල්මන් අවතාර සහ යකඳුරන්  
- අරුණශාන්ත අමරසිංහ
- සිසු-ගුරු අත්පොත නාට්‍ය හා රංග කලාව 10-11 ශ්‍රේණි සඳහා (නව විෂය නිර්දේශය) - තන්දන අල්ගේවත්ත

## පාඩමෙන් පාඩමට මාසික ඇගයීම්

සිංහල මාධ්‍ය

- 10-ශ්‍රේණිය - විද්‍යාව
- 11-ශ්‍රේණිය - විද්‍යාව

සියලු ම ශ්‍රේණි සඳහා කෙටි සටහන්, ප්‍රශ්න පත්‍ර කට්ටල සහ වැඩ පොත් අප සතුව තිබෙන අතර, මෙම ඕනෑම ග්‍රන්ථයක් වට්ටම් සහිත ව ඔබේ නිවසට ම ගෙන්වා ගත හැකි ය.